

## 7. Skatten i leirkar

### 2. Korinterbrev 4

Mange av de bildene Jesus bruker for å fortelle om hvem han er og hvordan han vil arbeide er basert på en «bakvendtland-teologi». Det minste er det største. De minste er de største. Det svake velges ut fremfor det sterke. Ikke slik at de sterke og store stenges ute, men de store og de små skal sammen få ting til å skje. Da må ofte de store være villige til å stige ned, gi avkall på sin stolthet og anerkjenne at også de aller minste har en stemme.

Også i våre menigheter kan dette være en utfordring mellom ansatte og frivillige, eller mellom sterke lukkede grupper i menigheten, og de mange som lever litt i ytterkanten.

Guds skatt oppbevares i skjøre og svake leirkar. Guds kraft fullendes i skrøpelighet.



*Andakt / tale / innledning til samtale / preken / bibeltime*

### Bibelressurser

Dette er en oversikt over bibeltekster som kan brukes for å få frem ulike sider og temaer knyttet til Use Your Talents tankegangen. Det er ikke utdypende tekstutleggelsler, men en hjelp til å oppdage at tematikken går igjen i hele Bibelens vitnesbyrd.

1. Enken og oljekrukkene      2. Kongebok 4, 1-7
2. Jesus metter 5000      *Matteus 14, 13-21 / Markus 6, 30-44*  
*Lukas 9, 10-17 / Johannes 6, 1-13*
3. Salme 23
4. Lignelsen om talentene      *Matteus 25, 14ff*
5. Menigheten i Makedonia som eksempel
6. Legemetanken i Det nye Testamentet      1.  
*Korinterbrev 12,27 og Romerbrevet 14 (+ flere)*
7. Skatten i leirkar      2. Korinterbrev 4

I formidlingen kan det være nyttig å velge ut ett bilde, én tekst, og ikke prøve å få med alt på én gang. Da har en andre tekster som kan bruke til å bygge videre på senere.

Viktigst er likevel å la tekstene møte folk så «nakent» som mulig, så vi oppdager og kjenner sannheten og utfordringen de kommer med.

Lykke til med formidlingen og med å bringe håp og endring!

# 1. Enken og oljekrukkene

## 2. Kongebok 4, 1-7

Denne teksten kommer litt i skyggen av den kanskje mer kjente fortellingen om enken i Sarepta (1. Kongebok 17, 7-16: «...Melkrukken skal ikke bli tom, og det skal ikke mangle olje i muggen...»). Men her er en lignende fortelling som er veldig interessant og med en detalj som nok er ukjent for mange: Det som avgjorde hvor mye olje enken fikk ble definert av hvor mange krukker og kar hun fikk låne av naboene sine. Profeten sa nemlig at enken skulle låne tomme kar av naboene sine, så mange som hun fant, og så skulle hun stenge døren og fylle dem.

Gudsmannen utfordrer først enken til å bruke det hun har, og dernest ber han henne om å søke hjelp fra naboene. Dermed er både Gud, enken samt sønnene hennes og lokalsamfunnet sammen om å «løse problemet». Alle ansvarliggjøres og involveres.

# 6. Legemetanken i Det nye Testamentet

## 1. Korinterbrev 12, 27 og Romerbrevet 14 (+ flere)

Vi lever ikke for oss selv, men er organisk knyttet sammen, uatskillelige. Det sier noe helt avgjørende om at livet i menigheten og i kirken er et fellesskapsliv der vi verken skal, vil eller kan løse oppgavene hver for oss. Vi skal løse dem i fellesskap med hverandre og Gud.

I Use Your Talents er grunnutfordringen denne:

- Hva har vi av ressurser og muligheter?
- Hvordan kan vi sammen kombinere våre gaver og ressurser og dermed utgjøre en forskjell for verden, for kirken og for menigheten?

En liten ressurs kan se uvesentlig ut der den står alene, men koblet sammen med andre ressurser og ideer kan den plutselig spille en avgjørende rolle.

## 5. Menigheten i Makedonia som eksempel

Vi vet at i urkirken pågikk det en innsamling av midler for å hjelpe de svake og fattige i menigheten i Jerusalem. Paulus mottok disse gavene, oppfordret til å gi, og brakte gavene til Jerusalem.

I 2. Korinterbrev 8,1-15 får vi innblikk i en spennende side ved innsamlingen. Når Paulus skal utfordre de velstående kristne i menigheten i Korint til å gi sin gave til de fattige, bruker han de kristne i provinsen Makedonia som eksempel. De kristne i Makedonia var fattige, og Paulus hadde derfor egentlig ikke tenkt å be dem om å gi, men «de ba inntrengende om å få bli med på gaven og tjene de hellige sammen med oss». (v 4)

Her ser vi at de minst ressurssterke blir til et eksempel for de andre. Alle har noe de kan bidra med. Det er noe av det samme vi hører i fortellingen om kvinnen som legger sin eneste mynt i tempelkisten. Å bli utfordret er å bli regnet med, å ha del i gaven og oppgaven.

## 2. Jesus metter 5000

*Matteus 14,13-21 / Markus 6,30 -44 / Lukas 9,10-17  
Johannes 6,1-13*

Disse tekstene finnes også samlet i en egen ressurs for gruppesamtale. Her vil vi bare nevne at også denne fortellingen, som fortellingen om enken i 2. Kongebok, handler om at Gud griper inn. Men også her griper han inn i samarbeid med enkeltmennesker og alle som var til stede.

Disiplene, gutten med fiskene og brødene, folkemengden som ble bedt om å organisere seg i «matlag» og dele med hverandre, og Jesus. Jesus presenterer ikke en quick-fix, men ansvarliggjør dem og går sammen med dem.

### 3. Salme 23

Mediter over ordene «Herren er min hyrde, jeg mangler ikke noe».

Dersom vi som kristne og som kirke virkelig tror dette, hva betyr det da for livet i menighetene våre og kirken vår?

Det betyr ikke at budsjetter og materielle verdier er uviktige, eller at kompetanse og faglig kvalifiserte medarbeidere ikke betyr noe. Det betyr at i kirken er det alltid Gud som er «giveren» og den som gir oss mulighetene. Når vi føler at vi ikke har det vi trenger for å oppnå visjonene og planene våre, betyr ikke det at det er umulig for Gud. Det betyr bare at det kanskje blir på en annen måte enn det vi hadde tenkt.

#### Andre tekster på samme tematikk:

**Salme 87,7 b** «Alle mine kilder er i deg.»  
**Salme 36,10 a** «For hos deg er livets kilde, ...»

### 4. Lignelsen om talentene

*Matteus 25, 14ff*

Til denne teksten har vi laget en egen ressurs og grundig tekstarbeid.

Vi vil understreke at vi må løsrive oss fra tanken om at dette bare er en domstekst. Det er, som våre afrikanske kristne venner har vist oss, en tekst som forteller at alle har noe å bidra med! Alle kan utrette noe, og Gud har forventning til oss alle. Det gjør oss myndige, ansvarlige og betydningsfulle. Når Herren i teksten forventer noe av alle tre tjenerne, så gir han dem alle betydning. Det er faktisk evangelium.

Derfor er Use Your Talents ikke primært et redskap for å løse oppgaver vi vil ha løst, men til å sette mennesker fri så de ser at de kan gjøre noe for seg og sitt fellesskap.

Det løfter mennesker opp, fører mennesker sammen og får dem til å se muligheter der de før ikke så annet enn hinder. Da tar de i bruk talentene sine og løser oppgavene på nye og uante måter.